

Vogels voorbereiden op de tentoonstelling

Dit artikel heeft de redactie overgenomen van de website :

<https://www.cultuurvogelspeciaalclub.nl/wp-content/uploads/2018/12/Vogels-voorbereiden-op-de-tentoonstelling-Rene-Kleine.pdf>

Vogels voorbereiden op de tentoonstelling Het tentoonstelling seizoen staat weer voor de deur, sommige kwekers hebben hier reeds weken voorbereiding inzitten en sommigen moeten nog 'even wat uitvangen voor de show'. Een tentoonstelling spelen is in mijn ogen niet 'even wat uitvangen voor de show'. Een vogel die geen voorbereiding (lees training) gehad heeft kan nooit tegen een goed afgerichte vogel op boksen en heeft veel kans om zichzelf te beschadigen. Natuurlijk verschilt het ook per vogel hoeveel voorbereiding en training een vogel nodig heeft voor de show.

In dit artikel wil ik het voorbereiden van de vogels op de show bespreken, om hopelijk mensen te kunnen helpen n t dat puntje meer te scoren en een hoop gekwetste vogels te voorkomen. De kooi Alles begint en draait eigenlijk om de tentoonstellingskooi. Wij kweken onze vogels vaak in mooi ingerichte kweekboxen of volières en een vogel beschouwt de kooi waarin hij geboren is vaak als een veilige omgeving. Hierin hebben de vogels ruimte en vaak wat afleiding in de vorm van beplanting, onkruidzaden of onderlinge bezigheid waardoor de vogels weinig stress ervaren. Plaatsen we een vogel vanuit zijn veilige omgeving plots in een tentoonstellingskooi dan is dit vragen om problemen. Een vogel zal de kooi als vreemd beschouwen, en komt ook nog eens op een andere plek te staan waar de vogel misschien wel helemaal niet wil zijn. Het is dan een natuurlijke reactie van een vogel om in de kooi druk te bewegen, fladderen, en aan de tralies te gaan hangen om hier uit proberen te komen.

Natuurlijk verschilt dit per vogel, zo is een sijs of Noorse goudvink vaak vrij rustig in een tentoonstellingskooi die de vogel voor het eerst ziet maar een kneu of een putter kan zich flink beschadigen. Het is zaak deze kwetsuren te voorkomen door de tentoonstellingskooi als veilige en aangename plek te maken voor een vogel. Een hele goede manier kan zijn om een tentoonstellingskooi in de vlucht of voliere te plaatsen en hier wat lekkers in de verstrekken zodat de vogels op een natuurlijke manier de kooi gaan associëren met iets positiefs (lekker eten). Deze manier is reeds door vele mensen beschreven maar is naar mijn mening ook echt een heel goed hulpmiddel om jonge vogels aan de

tentoonstellingskooi te laten wennen. Opkooien Er komt een moment dat de vogel ook echt daadwerkelijk de kooi in moet. Dan is het niet meer vrijblijvend om er wat lekkers uit te halen maar het deurtje gaat echt achter de vogel dicht. De vogel verruilt zijn grote vlucht of voliere voor een kooitje van 30x30x15 cm, wat overigens niet erg hoeft te zijn, maar zal hierin toch sneller gestrestst worden of zichzelf beschadigen. Zelf vind ik het prettig dat de vogels de kooi al hebben leren kennen door hier wat lekkers uit te halen, de kooi is dan niet meer vreemd en doorgaans zal de vogel eerst om zich heen kijken wat er voor hem in ligt.



Edelzanger

Om beschadigingen te voorkomen doe ik altijd een doorzichtig tentoonstellingskapje aan de binnenkant van de tralies zodat de vogel niet meer aan de tralies kan gaan hangen. De eerste 3 tot 7 dagen laat ik dit plastic zitten zodat de vogel goed aan de kooi kan wennen. Dit scheelt een hoop gebroken veren en kwetsuren. Na een aantal dagen weet de vogel dat aan de tralies hangen weinig zin heeft en haal ik het plastic kapje uit de kooi. De eerste paar dagen laat ik de vogels zo veel mogelijk met rust zodat ze goed aan de kooi kunnen wennen. Daarna probeer ik de vogels te laten wennen aan het verplaatsen van de kooi. Dit gebeurt immers ook als ze naar de show gebracht worden.

Als ik de vogels ga voeren, verplaats ik mijn tentoonstellingskooien altijd even. De ene keer wissel ik de kooien alleen even van plek, de andere keer neem ik de kooien even mee naar buiten en zet ik de vogels even op de tuintafel neer. Ook is het zaak om de vogels te wennen aan vreemde mensen en geluiden. Regelmatig zet ik de radio eens aan in het vogelhok, of zet ik een paar tentoonstellingskooien binnen neer als ik visite krijg. Daarnaast is het zaak dat de vogel zich in de tentoonstellingskooi niet gaat vervelen.



Een vogel in een vlucht heeft vaak wat dennentakken, onkruidzaden of onderlinge interactie ter afleiding en dat kunnen we in de kooi ook gewoon blijven doen. Zelf plaats ik bij mijn zijzen en barmsijzen altijd een stengel teunisbloem, chicorei, klis of elzenproppen in de kooi en ververs dit een aantal keren per week. De vogel heeft op deze manier wat afleiding en kan zichzelf bezig houden. Bij de insecteneters plaats ik vaak een dennentakje in de zijkant van de kooi en laat ik een paar krekels los in de kooi die ze kunnen vangen. De veerconditie Een goede voorbereiding is veel werk. Als je 10 vogels in een vlucht hebt kun je ze gemakkelijk laten baden door er één badschaal in te zetten. In de tentoonstellingskooien is het ook belangrijk dat de vogels zich kunnen baden om hun veren in optimale conditie te houden.

Zelf maak ik gebruik van speciale inzetstukjes in de deurtjes waar vervolgens een badje aan gehangen kan worden. Ook kan je voorfronten voor je tentoonstellingskooien plaatsen voor de opkooiperiode waar een

deurtje in zit zodat je aan de voorkant gemakkelijk een badje aan de kooi kunt hangen. Dit doe ik zelf 2 keer per week, nog vaker is uiteraard alleen maar beter maar ook meer werk. Ook is het zaak om de kooien schoon te houden.

Een vogel moet natuurlijk schoon blijven voor de show dus zelf laat ik na het baden de vogels altijd overspringen in een schone kooi, dan maak ik de kooi schoon en gaat de volgende vogel weer in die schone kooi enz. Op deze manier ben je dus eigenlijk maar 1 extra kooi nodig. Als je vogels hebt die vertikken om in het badje te gaan kun je er ook voor kiezen om de vogels met een plantenspuit nat te spuiten. Hiervoor kun je gemakkelijk een oude tentoonstellingskooi gebruiken waarvan je de bodem vervangt door een gazen bodem zodat het water er uit loopt. Eventueel kun je aan de linkerzijde een extra deurtje in de "spoelkooi" maken zodat je de vogels makkelijker kan laten overspringen van de ene naar de andere kooi. De show Zelf laat ik de vogel maximaal 10 dagen in een tentoonstellingskooi om deze af te richten voor de show, daarna gaat de vogel terug in een vlucht of broedkooi. Vogels die nu goed aan de tentoonstellingskooi gewend zijn kunnen meestal gewoon voor het inbrengen naar de show vanuit de broedkooi in een tentoonstellingskooi gedaan worden. Op de show zal de vogel zich nu vertrouwd in de kooi voelen en niet snel meer schrikken van vreemde geluiden of veel mensen.



Tussen de verschillende shows door is het niet wenselijk om de vogels in de tentoonstellingskooien te houden. Zelf plaats ik de vogels na de show per 1 of 2 vogels in een broedkooi van 60x50x40 cm of in een vlucht. Het blijft zaak om de vogels te blijven verwennen en regelmatig te voorzien van badwater om ze in topconditie te houden. Een goed afgerichte vogel heeft weinig te lijden van een tentoonstelling, maar toch beperk ik het aantal shows wat ik met een vogel speel tot maximaal 3 shows. Doordat er op tentoonstellingen vaak lang licht brand kan de hypofyse van de vogel in de war gebracht worden als deze te vaak, en te lang aan te veel licht wordt blootgesteld. Door de vogel maximaal 3 keer op een show te zetten zal dit over het algemeen wel meevallen en kan er nog prima met deze vogels gekweekt worden.

Tot besluit. In dit artikel heb ik proberen uit te leggen hoe ik mijn vogels voorbereid op de show. Zelf heb ik op dit moment een aantal geelgorzen opgekooid zitten voor de show en ben ik echt deze stappen weer nodig geweest om ze mooi rustig te krijgen. Als ik nu naar mijn vogels kijk, en ze mooi van stokje naar stokje zie wippen zonder wild door de kooi te fladderen, krijg ik al weer zin in de shows. Natuurlijk zijn er nog vele andere manieren om vogels op te kooien, maar met bovenstaande heb ik zelf de laatste jaren erg goede ervaringen gehad. In mijn ogen horen wilde, niet afgerichte vogels ook niet thuis op een show omdat dit geen visite kaartje is voor onze hobby. Mooie rustige, goed afgerichte vogels daar in tegen zullen door niemand bekritiseerd worden, en winnen het altijd van schuwere vogels. Ik hoop jullie dit jaar weer met veel mooie vogels op de shows tegen te mogen komen!